



TRACCE DAL PASSATO AL.....



(2)

MOTIVAZIONI

IL PROGETTO HA COME CONTESTO DI RIFERIMENTO IL RAPPORTO BAMBINO-NATURA-AMBIENTE. LA CONOSCENZA DELLA NATURA E L'EDUCAZIONE AMBIENTALE, SI PONGONO COME OBIETTIVI DEI DIVERSI CAMPI D'ESPERIENZA, E SONO VOLTI AD EDUCARE IL BAMBINO AL RISPETTO DELLA NATURA E DELL'AMBIENTE. IL LAVORO OPERATIVO, PARTIRA' DAL VISSUTO E DALLE CONOSCENZE DEL BAMBINO, PER POI SCOPRIRE LA REALTA' E CONOSCERLA. E' UN PERCORSO CHE PROPONE ATTIVITA' DIVERTENTI ISPIRATE AL MONDO DEL PASSATO E DEL PRESENTE. LE ATTIVITA' CI PERMETTONO DI RIFLETTERE E CONFRONTARCI CON LE DUE REALTA'; IL MONDO ANIMALE CHE ERA, E CHE E'. ATTRAVERSO GIOCHI E SIMULAZIONI, ATTRAVERSO L'INTERAZIONE DEI VARI LINGUAGGI, I BAMBINI APPRENDERANNO DIVERSE INFORMAZIONI. IMPARIAMO A CONOSCERE IL MONDO DEI DINOSAURI, PRIMI ANIMALI DELLA TERRA, E ATTRAVERSO IL RACCONTO DELL'ARCA DI NOE', VIAGGERANNO NEL MONDO DEGLI ANIMALI. **E' BELLO AVERE TANTI AMICI!!** CONOSCERE, ESPLORARE, OSSERVARE PORSI DELLE DOMANDE SUL MONDO ANIMALE PROMUOVENDO N RAPPORTO POSITIVO CON LA NATURA.



FINALITA'

- SVILUPPARE IL GUSTO DELLA RICERCA, LA CONOSCENZA ALLA STORIA, CHE CI INSEGNA MOLTE COSE UTILI PER LA CONOSCENZA DEL MONDO.
- EDUCARE I BAMBINI AL RISPETTO DELLA DIVERSITA' DEGLI ANIMALI ATTRAVERSO LA CONOSCENZA DELLE LORO CARATTERISTICHE
- SPERIMENTARE LA SCUOLA COME AMBIENTE CHE INCORAGGIA A ESPLORARE, OSSERVARE, RICONOSCERE, PORSI DELLE DOMANDE SUL MONDO REALE.
- CREARE UN LEGAME AFFETTIVO CON L'AMBIENTE NATURALE E TUTELA DELLO STESSO.



RIFERIMENTI NORMATIVI “dalle indicazioni per il curricolo”

LA CONOSCENZA DEL MONDO NATURALE

LE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO SOTTOLINEANO L'IMPORTANZA DI ACCOGLIERE, VALORIZZARE ED ESTENDERE LE CURIOSITÀ, LE ESPLORAZIONI E LE PROPOSTE DEI BAMBINI PER ORGANIZZARE LE LORO SCOPERTE. IN QUESTO CONTESTO NATURALISTICO-SCIENTIFICO I BAMBINI ESPLORANO LA REALTÀ CIRCOSTANTE; LE ATTIVITÀ PROPOSTE, L'ORGANIZZAZIONE DEI FENOMENI NATURALI E DEGLI ORGANISMI VIVENTI CONSENTONO AL BAMBINO DI CONFRONTARSI CON GLI ADULTI E CON I PARI E, PROPRIO PARTENDO DALL'ESPERIENZA CONCRETA, DI SVILUPPARE COMPETENZE TRASVERSALI LEGATE AD ESEMPIO ALLA MANIPOLAZIONE, ALL'OSSERVAZIONE DEI VIVENTI, SOTTO LA SPINTA DELLA CURIOSITÀ VERSO L'AMBIENTE NATURALE E LE SUE CONTINUE TRASFORMAZIONI, L'ESPLORAZIONE DEL MONDO NATURALE, CONSENTE QUINDI AI BAMBINI DI CONOSCERE COMPRENDERE IN PARTE L'ORGANIZZAZIONE DELL'ECOSISTEMA NATURALE E PER IMPARARE AD APPREZZARE E A SALVAGUARDARE LE BELLEZZE.



DESTINATARI : IL PROGETTO E' RIVOLTO AI BAMBINI DI 3,4 E 5 ANNI. SONO COINVOLTE TUTTE LE INSEGNANTI DELLA SCUOLA.

TEMPI: TUTTO L'ANNO SCOLASTICO

SPAZI: LE SEZIONI, IL GIARDINO, IL SALONE, USCITE DIDATTICHE.

MODALITA' ORGANIZZATIVA: GRUPPO DI SEZIONE – GRUPPO INTERSEZIONE



CAMPI D'ESPERIENZA COINVOLTI

- IL CORPO IN MOVIMENTO
- I DISCORSI E LE PAROLE
- LA CONOSENZA DEL MONDO
- IL SE' E ALTRO
- LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE



OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

IL CORPO IN MOVIMENTO

- PROMUOVERE LA PRESA DI COSCIENZA DEL PROPRIO CORPO
- CONOSCERE E USARE IL PROPRIO CORPO
- INTERIORIZZARE RIFERIMENTI SPAZIALI (sopra-sotto)
- INTERIORIZZARE RIFERIMENTI TEMPORALI (prima-dopo)
- SVILUPPARE LA MOTRICITA' FINE DELLA MANO
- ACQUISIRE LA COORDINAZIONE DEI MOVIMENTI
- ESPRIMERSI ED IMITARE ANIMALI CON IL CORPO
- APPRENDERE E RISPETTARE LE MODALITA' DELLO SVOLGIMENTO DEL GIOCO
- AVVIARE IL BAMBINO ALLA RIPRODUZIONE DI SEGNI GRAFICI
- COORDINARE I MOVIMENTI



I DISCORSI E LE PAROLE

- ASCOLTARE, CAPIRE, INTERVENIRE ADEGUATAMENTE
- FORMULARE IPOTESI
- CONOSCERE NUOVI TERMINI
- RIORGANIZZARE LE FASI DI UNA STORIA
- RIFLETTERE SULLE ESPERIENZE FATTE E VERBALIZZARLE
- PRESTARE ATTENZIONE E COMPRENDERE I DISCORSI DEGLI ALTRI
- FORMULARE FRASI DI SENSO COMPIUTO
- RICONOSCERE SEQUENZE TEMPORALI
- RACCONTARE ESPERIENZE E RICERCARE INFORMAZIONI
- PARTECIPARE ATTIVAMENTE ALLA DISCUSSIONE
- MEMORIZZARE FILASTROCCHE, CANTI E POESIE
- SAPER PORRE DOMANDE PER APPROFONDIRE LE CONOSCENZE

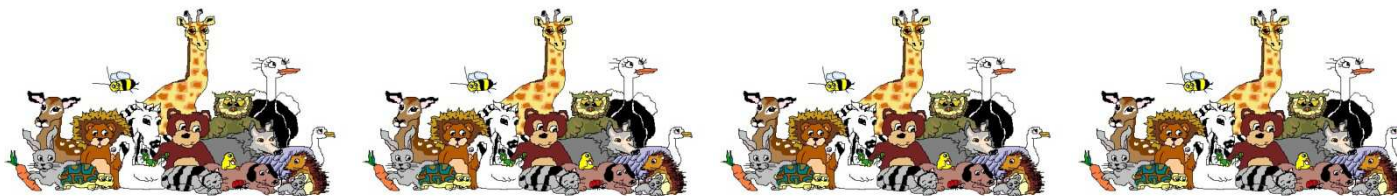


LA CONOSCENZA DEL MONDO

- OSSERVARE E SVILUPPARE L'INTERESSE PER LA NATURA E I SUOI ABITANTI
- ESPLORARE E CONOSCERE IL PROPRIO AMBIENTE
- POTENZIARE LA CURIOSITA', ESPLORARE E SCOPRIRE COSE NUOVE
- CLASSIFICARE UN INSIEME DI OGGETTI IN BASE A DIVERSE CARATTERISTICHE
- ANALIZZARE LE CARATTERISTICHE ABITATIVE E COMPORTAMENTALI DI ALCUNI ANIMALI
- IMPEGNARSI PER LA SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE
- CONFRONTARE ANIMALI IN RELAZIONE ALLA QUALITA' E PROPRIETA'
- CONOSCERE LE FORME, I COLORI, GLI ASPETTI MORFOLOGICI E FISIologici DEGLI ANIMALI
- CONFRONTARE GLI ANIMALI IN RELAZIONE ALLA QUALITA' E PROPRIETA'
- ORDINARE ELEMENTI IN BASE ALLA DIMENSIONE E ALLA QUANTITA'
- CONFRONTARE INSIEMI PER RICONOSCERE LA NUMEROSITA'
- STIMOLARE LA COSTRUZIONE E VERBALIZZAZIONE DI RAPPORTI TOPOLOGICI



- INDIVIDUARE E IDEARE SIMBOLI E GRAFICI PER L'OSSERVAZIONE E LA MISURAZIONE
- FORMARE DEGLI INSIEMI IN BASE A UN ATTRIBUTO DATO
- UTILIZZARE STRUMENTI DI RAPPRESENTAZIONE
- SAPER USARE I DIAGRAMMI AD ALBERO COME MODALITA' DI CLASSIFICAZIONE
- ARRICCHIRE LE CONOSCENZE ATTRAVERSO LA REALTA'
- RICONOSCERE UN PROBLEMA E SAPER AFFRONTARLO
- PROPORRE UN ESEMPIO DI RICICLAGGIO ED IMPEGNO ATTIVO PER LA SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE
- MEMORIZZARE ED INTERIORIZZARE ALCUNE IDEE GUIDA
- INTEGRARE I CONTENUTI E I SIGNIFICATI D'ESPERIENZA MEDIANTE UN GIOCO DI SINTESI



IL SE' E L'ALTRO

- RICONOSCERE E RISPETTARE GLI ALTRI ESSERI VIVENTI
- RISPETTARE OGNI DIVERSITA'
- PARTECIPARE ATTIVAMENTE AI LAVORI DI GRUPPO
- APPREZZARE GLI AMBIENTI NATURALI
- IMPEGNARSI PER LA SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE
- INTERIORIZZARE NORME E VALORI
- ACQUISIRE COMPORTAMENTI ADEGUATI AI DIVERSI AMBIENTI
- COLLABORARE IN SITUAZIONI DI GIOCO LIBERO E GUIDATO
- RICONOSCERE LA PROPRIA APPARTENENZA
- RAFFORZARE LA FIDUCIA DI SE' E NEGLI ALTRI
- CONDIVIDERE ESPERIENZE



LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE

- ACQUISIRE FIDUCIA NELLE PROPRIE CAPACITA' COMUNICATIVE ED ESPRESSIVE
- SAPER USARE DIVERSI LINGUAGGI
- MANIPOLARE E TRASFORMARE MATERIALI ESPLORANDO DIVERSE FORME ESPRESSIVE
- SPERIMENTARE VARIE TECNICHE GRAFICO-PITTORICHE E COSTRUTTIVE
- RAPPRESENTARE CON DIVERSI LINGUAGGI LE ESPERIENZE
- SVILUPPARE L'IMMAGINAZIONE E LA FANTASIA
- STIMOLARE ATTRAVERSO LE IMMAGINI L'OSSERVAZIONE E L'ESPOSIZIONE VERBALE
- FAVORIRE UN ATTEGGIAMENTO DI ASSOCIARE AI RUMORI LA SITUAZIONE CORRISPONDENTE
- SPERIMENTARE DIVERSE FORME DI ESPRESSIONE ARTISTICA
- TECNICHE E PRODOTTI DIVERSI
- CONOSCERE LA REALTA' SONORA
- USARE CORRETTAMENTE I LINGUAGGI: CORPOREI, SONORI, ICONICI
- ESPRIMERSI ATTRAVERSO LA MUSICA E IL CANTO



OBIETTIVI PER ETA'

3 ANNI

- ACQUISIRE GRADUALMENTE CONSAPEVOLEZZA CHE GLI ANIMALI HANNO BISOGNO DI UN LUOGO PER VIVERE
- OSSERVARE E SCOPRIRE IL MONDO ANIMALE DANDO SIGNIFICATO AGLI ELEMENTI DI CONOSCENZA ATTRAVERSO IL PROPRIO VISSUTO
- COMPRENDERE E VERIFICARE ATTRAVERSO L'ESPERIENZA LE TRASFORMAZIONI PRODOTTE DALL'INQUINAMENTO E MATURARE UN COMPORTAMENTO DI RISPETTO VERSO L'AMBIENTE
- SENSIBILIZZARE E COINVOLGERE LE FAMIGLIE NEL PROBLEMA DELLA TUTELA E DELLA CONSERVAZIONE DELL'AMBIENTE
- FOCALIZZARE L'ATTENZIONE SUL CONCETTO DI "RIFIUTO" DI "SPRECO" DI "RICICLAGGIO"
- MATURARE LA RESPONSABILITA' INDIVIDUALE E CONTRIBUIRE AL MIGLIORAMENTO DELLA QUALITA' DELLA VITA
- RICONOSCERE L'ESISTENZA DEI PROBLEMI E DELLA POSSIBILITA' DI AFFRONTARLI



4 ANNI

- COMPRENDERE E VERIFICARE ATTRAVERSO L'ESPERIENZA LE TRASFORMAZIONI PRODOTTE DALL'INQUINAMENTO E MATURARE UN COMPORTAMENTO DI RISPETTO VERSO L'AMBIENTE
- SENSIBILIZZARE E COINVOLGERE LE FAMIGLIE NEL PROBLEMA DELLA TUTELA E DELLA CONSERVAZIONE DELL'AMBIENTE
- FOCALIZZARE L'ATTENZIONE SUL CONCETTO DI "RIFIUTO" DI "SPRECO" DI "RICICLAGGIO"
- MATURARE LA RESPONSABILITA' INDIVIDUALE E CONTRIBUIRE AL MIGLIORAMENTO DELLA QUALITA' DELLA VITA
- RICONOSCERE L'ESISTENZA DEI PROBLEMI E DELLA POSSIBILITA' DI AFFRONTARLI
- RAFFORZARE I PROCESSI RELATIVI ALL'OSSERVAZIONE, DISCRIMINAZIONE, ANALISI DELLA REALTA' PER ANALOGIA, FUNZIONE E GRANDEZZA
- SVILUPPARE LE CAPACITA' DI OSSERVAZIONE E RICERCA
- PROMUOVERE IL PROCESSO DI FORMALIZZAZIONE E SIMBOLIZZAZIONE (CLASSIFICAZIONI)



5 ANNI

- COMPRENDERE E VERIFICARE ATTRAVERSO L'ESPERIENZA LE TRASFORMAZIONI PRODOTTE DALL'INQUINAMENTO E MATURARE UN COMPORTAMENTO DI RISPETTO VERSO L'AMBIENTE
- SENSIBILIZZARE E COINVOLGERE LE FAMIGLIE NEL PROBLEMA DELLA TUTELA E DELLA CONSERVAZIONE DELL'AMBIENTE
- FOCALIZZARE L'ATTENZIONE SUL CONCETTO DI "RIFIUTO" DI "SPRECO" DI "RICICLAGGIO"
- MATURARE LA RESPONSABILITA' INDIVIDUALE E CONTRIBUIRE AL MIGLIORAMENTO DELLA QUALITA' DELLA VITA
- RICONOSCERE L'ESISTENZA DEI PROBLEMI E DELLA POSSIBILITA' DI AFFRONTARLI
- ANALIZZARE VERBALMENTE E GRAFICAMENTE LE CARATTERISTICHE DEGLI ANIMALI, REGISTRARE E VISUALIZZARE LE CONOSCENZE
- ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE, COGLIERE ELEMENTI DI DISCRIMINAZIONE E AVVIARE UN METODO PER LA REGISTRAZIONE DEI DATI



CONTENUTI

1°FASE : VIAGGIO NELLA PREISTORIA

- LA MACCHINA DEL TEMPO
- SULLE TRACCE DEI DINOSAURI
- CHI ERANO I DINOSAURI
- L'AMBIENTE DEI DINOSAURI
- LA NASCITA DI UN DINOSAURO
- CARNIVORI O ERBIVORI
- LA SCOMPARSA DEI DINOSAURI
- GIOCANDO CON I DINOSAURI
- IL LIBRO TATTILE E LE MASCHERE
- IL DINO-STAMPINO E IL FOSSILE IN RILIEVO
- IL RACCONTA STORIE



2° FASE: OGNI ANIMALE HA BISOGNO DI UN LUOGO PER VIVERE

3° FASE: CONOSCO GLI ANIMALI E LI RISPETTO

4° FASE: LA NATURA E' UN BENE DI TUTTI CONSERVIAMOLA

- ANIMAZIONE TEATRALE
- FILASTROCCHIE
- GIOCHI MOTORI
- ATTIVITA' GRAFICO- PITTORICA
- ATTIVITA' MANIPOLATIVE
- OSSERVAZIONI E ESPLORAZIONI CONVERSAZIONI
- CARTELLONISTICA
- USCITE DIDATTICHE
- CLASSIFICAZIONI, SIMBOLIZZAZIONE E RAGGRUPPAMENTI



- NARRAZIONE
- CONVERSAZIONI
- GIOCHI LOGICI
- ATTIVITA' COSTRUTTIVE
- ESPERIENZE DIRETTE
- REALIZZAZIONE DI CARTE D'IDENTITA' DI ALCUNI ANIMALI DI TERRA,ACQUA,ARIA :
- IL PINGUINO, LA BALENA,ILPESCE ROSSO,LA FARFALLA,IL GUFO,LE API, IL RICCIO,IL CERBIATTO,LA TARTARUGA.
- USCITE DIDATTICHE DURANTE L'ANNO: L'ACQUARIO DI MILANO, LA FATTORIA, ECC.....



VALUTAZIONE E DOCUMENTAZIONE

LA VALUTAZIONE, SI SVOLGE IN ITINERE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE DEGLI ELABORATI, LA PARTECIPAZIONE DEL BAMBINO ALLE CONVERSAZIONI, LA "LETTURA" DEI CARTELLONI, LA VERBALIZZAZIONE. LE COMPETENZE SOCIALI SI OSSERVANO DURANTE LA PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ DI GRUPPO : COLLABORAZIONE, DISPONIBILITÀ, RISPETTO DELL'ALTRO. LA VALUTAZIONE VIENE REGISTRATA SU GRIGLIE DI VERIFICA E LE COMPETENZE RAGGIUNTE VENGONO INSERITE NEL PORTFOLIO INDIVIDUALE CON GLI ELABORATI PERSONALI. CONSERVIAMO NELL'ARCHIVIO IL PROGETTO, I TESTI E I MATERIALI UTILIZZATI; DOCUMENTIAMO CON LE FOTO, I FILMATI, I RACCOGLITORI, TUTTO IL PERCORSO REALIZZATO. RACCOGLIAMO NELLA VALIGETTA DI OGNI BAMBINO I LAVORI DEL PROGETTO. LE INSEGNANTI DEDICANO UN MOMENTO DI VERIFICA DI TUTTO IL PROGETTO, CON LA COMPILAZIONE DELLA SCHEDA DI VALUTAZIONE.